

**ĐỀ CHÍNH THỨC**

Thời gian làm bài: 120 phút, không tính thời gian phát đề  
(Đề thi có 01 trang)

## I. PHÂN ĐỌC - HIỂU (3,0 điểm)

Đọc đoạn trích và thực hiện các yêu cầu sau:

Hành tinh thứ năm lạ lắm hết sức. (Đó là hành tinh bé nhất trong tất cả. Nơi đó chỉ vừa đủ chỗ cho một cột đèn đường và một người thấp đèn.) Hoàng tử bé không sao hiểu được tác dụng của một cột đèn đường và một người thấp đèn trên một hành tinh không có nhà cửa và cũng chẳng có dân cư ở đâu đó trên bầu trời. Song le, cậu vẫn thăm thẳm trong lòng: "Có thể là người này rất kì quặc. Nhưng ông ta không kì quặc bằng ông vua, hay ông hợm hĩnh, hay ông nhà buôn, hay ông nát rượu. Bởi ít ra công việc của ông ấy còn có một ý nghĩa nào đó. Khi ông ấy thấp đèn lên thì cũng như thể là ông ấy khai sinh thêm một vì sao, một bông hoa. Khi ông ấy tắt đèn đi thì đó là để bông hoa hoặc vì sao đi ngủ. Đây là một công việc rất chi đẹp đẽ. Và vì việc đó đẹp đẽ nên cũng rất mực có ích."

(Trích *Hoàng tử bé*, Antoine De Saint - Exupéry, NXB Hội Nhà Văn, 2017, trang 53)

**Câu 1 (0,5 điểm).** Xác định phương thức biểu đạt chính của đoạn trích trên. *Từ sự*

**Câu 2 (0,5 điểm).** Theo đoạn trích, vì sao *Hành tinh thứ năm lạ lắm hết sức*? (...)<sup>(2)</sup>

**Câu 3 (1,0 điểm).** Chỉ ra và nêu ý nghĩa của một biện pháp tu từ trong những câu văn sau: "Có thể là người này rất kì quặc. Nhưng ông ta không kì quặc bằng ông vua, hay ông hợm hĩnh, hay ông nhà buôn, hay ông nát rượu."

**Câu 4 (1,0 điểm).** Em có đồng tình với suy nghĩ của Hoàng tử bé khi cậu cho rằng công việc của người thấp đèn là một công việc rất chi đẹp đẽ không? Vì sao?

## II. PHÂN LÀM VĂN (7,0 điểm)

**Câu 1 (2,0 điểm)**

Trong bài thơ *Sớm mai con vào lớp ba* (Tập *Đàn Then*, NXB Hội Nhà Văn 1996, tr. 38), nhà thơ Y Phương đã viết lời người cha khuyên con như sau:

"*Đừng cãi nhau đừng đánh nhau nghe con*"

Bằng hiểu biết của cá nhân mình, em hãy viết đoạn văn (khoảng 200 chữ) làm rõ vì sao chúng ta không nên cãi nhau, đánh nhau?

**Câu 2 (5,0 điểm)**

Cảm nhận của em về hai khổ thơ sau, từ đó làm nổi bật vẻ đẹp tâm hồn người lao động:

(*Mặt trời xuống biển như hòn lửa,  
Sóng đã cài then, đêm sập cửa.  
Đoàn thuyền đánh cá lại ra khơi,  
Câu hát căng buồm cùng gió khơi.  
(...)  
Câu hát căng buồm với gió khơi,  
Đoàn thuyền chạy đua cùng mặt trời.  
(*Mặt trời đội biển nhô màu mới,  
Mắt cá huy hoàng muôn dặm phơi.*)*

(Trích *Đoàn thuyền đánh cá*, Huy Cận, *Ngữ văn 9*, Tập một, NXBGD Việt Nam, 2017, trang 139, 140)

-----HẾT-----

(Thí sinh không sử dụng tài liệu, cán bộ coi thi không giải thích gì thêm)