

THÔNG BÁO

**Xin ý kiến góp ý của Nhân dân
vào mẫu Phù điêu tại Nhà tưởng niệm đồng chí Nguyễn Lương Bằng
(Thôn Đông, xã Thanh Tùng, huyện Thanh Miện)**
(Kèm theo Công văn số:...../SVHTTDL-QLVHGĐ ngày.....tháng.....năm 2023)

Thực hiện Thông báo số 440-TB/VPTU ngày 21/4/2023 của Văn phòng Tỉnh ủy Hải Dương về ý kiến của Thường trực Tỉnh ủy tại buổi làm việc với Ban Thường vụ Huyện ủy Thanh Miện; Quyết định số 1075/QĐ-UBND ngày 05/6/2023 của UBND tỉnh về việc thành lập Ban Tổ chức triển khai xây dựng công trình Phù điêu tại Nhà tưởng niệm đồng chí Nguyễn Lương Bằng (viết tắt là Ban Tổ chức); Kế hoạch số 1045/KH-BTC ngày 06/6/2023 của Ban Tổ chức về việc tổ chức cuộc thi sáng tác mẫu Phù điêu tại Nhà tưởng niệm đồng chí Nguyễn Lương Bằng; Quyết định số 1190/QĐ-UBND ngày 21/6/2023 của Ủy ban nhân dân (UBND) Hải Dương về việc thành lập Hội đồng nghệ thuật dự án đầu tư xây dựng công trình Phù điêu tại Nhà tưởng niệm đồng chí Nguyễn Lương Bằng (viết tắt là Hội đồng nghệ thuật); Sau thời gian tổ chức phát động sáng tác và Hội đồng nghệ thuật đã chọn được mẫu phù điêu tại Nhà tưởng niệm đồng chí Nguyễn Lương Bằng;

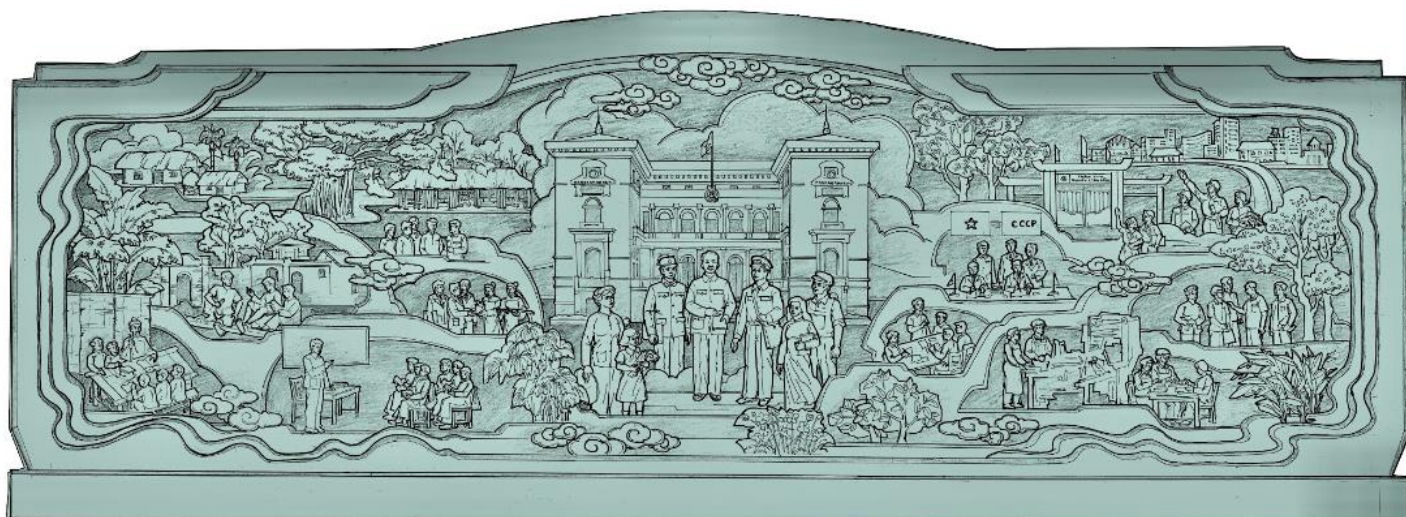
Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch xin ý kiến góp ý của Nhân dân đối với mẫu Phù điêu tại Nhà tưởng niệm đồng chí Nguyễn Lương Bằng (được đăng tải trên bản tin in, bản điện tử Báo Hải Dương, đường link <https://baohaiduong.vn>; Trang tin điện tử Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch, đường link <https://sovhttdl.haiduong.gov.vn>;

- **Thời gian xin ý kiến góp ý:** từ ngày 28/7/2023 đến hết ngày 01/8/2023 (05 ngày).

- **Địa điểm tiếp nhận ý kiến góp ý:** Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch (điện thoại: 0974.884.561; 0918.350.616), địa chỉ: 73 Bạch Đằng, thành phố Hải Dương.

Trân trọng thông báo để Nhân dân được biết!

* MẪU PHÙ ĐIỀU



* Ý TƯỞNG SÁNG TÁC:

I. Ý NGHĨA CỦA BỨC PHÙ ĐIỀU

Thông qua bức phù điêu về thân thể và sự nghiệp của đồng chí Nguyễn Lương Bằng với mục đích tri ân, tôn vinh những đóng góp của đồng chí với quê hương, đất nước trong sự nghiệp đấu tranh và xây dựng Tổ quốc và là tấm gương sáng để thế hệ hôm nay và mai sau học tập noi theo.

II. Ý TƯỞNG NGHỆ THUẬT

Nhằm tạo không gian kiến trúc ăn nhập với không gian nơi tưởng niệm đồng chí Nguyễn Lương Bằng. Bố cục phù điêu được lựa chọn mang tính trang trọng, đơn giản về hình khối, tạo không gian ngay khuôn hình Tổng thể phù điêu (tạo nhiều lớp không gian khối kỷ hà) Tạo hình bố cục phù điêu gồm 3 phần trong Tổng thể không gian phù điêu hình chữ nhật cụ thể như sau:

1. Mảng phù điêu trung tâm.

- Là hình tượng nhóm nhân vật Đồng chí Nguyễn Lương Bằng với đội ngũ nông dân, công nhân, trí thức, bộ đội, công an, với vai trò là Phó Chủ tịch nước.

- Phía trên là hình ảnh Phủ Chủ tịch nước.

2. Mảng phù điêu bên trái: (Từ trên qua phải là các nội dung bố cục sau).

- Hình ảnh làng quê Thanh Miện, nơi sinh thành đồng chí Nguyễn Lương Bằng.

- Hình ảnh ông đồ dạy học, nơi học hành của đồng chí.

- Bị giam cầm tù đày tại Nhà tù Sơn La.

- Tham gia Thanh niên cách mạng đồng chí Hội năm 1925.

- Ủy viên ban giải phóng năm 1945.

- Tham gia Tước ấn Tín vua Bảo Đại năm 1945.

3. Mảng phù điêu bên phải:

Đồng chí Nguyễn Lương Bằng làm Trưởng ban Tài chính (Tổng Giám đốc Ngân hàng quốc gia Việt Nam). Tổng thanh tra Chính phủ; Trưởng ban Kiểm tra Trung ương; Đại sứ đặc mệnh toàn quyền nước Việt Nam Dân chủ Cộng hòa tại Liên Xô.

- Một số hình ảnh về đồng chí khi về thăm quê hương Thanh Miện.

- Thanh Miện trong sự nghiệp xây dựng và phát triển.
